

JOURNÉE D'ÉTUDE

“Protection et Préservation  
des Biens Culturels”

SAMEDI 26 OCTOBRE 2019

SAMEDI 26 OCTOBRE

10h00 - Accueil du public

10h30 - Présentation des journées d'étude (10 mn)  
Rosiane de Lizarraga, Directrice du Pôle Développement Attractif

10h40 - Le mot de bienvenue (10 mn)  
Lauriane Detcheverry, Responsable de l'Arche Musée et Archives

Table ronde N°1 – Gestion des Collections de 14h00 à 16h00  
« De la réserve à la salle d'exposition »  
Présentation introductive par Kiriaki Tssemeloglou  
Modératrices : Rosiane de Lizarraga et Julia Becker

PAUSE DÉJEUNER

14h30 - Naissance et évolution de la notion de conservation-restauration d'objets (30 mn)  
Kiriaki Tssemeloglou, Conservatrice-Restauratrice

15h00 - Conservation des artefacts et du patrimoine archéologique (30 mn)  
Catherine Losier, Ph.D. Assistant Professor, Department of Archaeology, Memorial University of Newfoundland

15h30 - La restauration des livres (30 mn)  
Exemple de restauration des Antiphonaires du Musée de Miquelon  
Aline Leclercq, Restauratrice-Conservatrice – Arts graphiques

16h00 - La problématique de la restauration des objets marins (40 mn)  
Julia Becker, Restauratrice-Conservatrice – Objets bois et plastique

PAUSE CONVIVIALE

17h15 - L'extrême au service de l'histoire. Une mission en Antarctique (30 mn)  
Aline Leclercq, Restauratrice-Conservatrice – Arts graphiques

17h45 - La restauration des matériaux plastiques et les collections de l'Arche (25 mn)  
Julia Becker, Restauratrice-Conservatrice – Objets bois et plastique

Table ronde N°2 - Gestion des Archives de 18h10 à 20h00  
« Bien conserver pour informer »  
Présentation introductive par Aline Leclercq  
Modératrices : Aline Leclercq et Lauriane Detcheverry

- ENTRÉE LIBRE -

